



ЛУЧШИЙ УЧИТЕЛЬ

Комэс
ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

Креативная педагогика: развитие через искусство.

Проект «Искусство без границ. Участие младших школьников с ДЦП в мире слов и красок».

Шевелева Наталья Михайловна, учитель-дефектолог, начальные классы
ГБОУ «Центр «Динамика», школа № 616,
г. Санкт-Петербург





Проблема проекта:

Существует острое противоречие между творческим потенциалом младших школьников с ДЦП и дефицитом адаптивных методик, позволяющих им полноценно реализовать себя в публичном социокультурном пространстве (конкурсы, фестивали). Ограничения моторики и темпа часто становятся барьером для самовыражения, что ведет к социальной изоляции и снижению мотивации к обучению.



Цели проекта:

1. Выявление и раскрытие творческого потенциала: создание условий для самовыражения младших школьников с ДЦП через соединение литературы и визуальных искусств.
2. Духовно-нравственное развитие: формирование у обучающихся системы традиционных ценностей (доброта, взаимопомощь) через осмысление литературных образов.
3. Социальная интеграция и успех: подготовка учащихся к успешному участию в литературных конкурсах, создание ситуаций общественного признания и успеха.



Актуальность проекта «Искусство без границ. Участие младших школьников с ДЦП в мире слов и красок» обусловлена необходимостью поиска новых, нестандартных подходов к адаптации и социализации учащихся с ДЦП в условиях современной образовательной среды.

Задачи проекта:

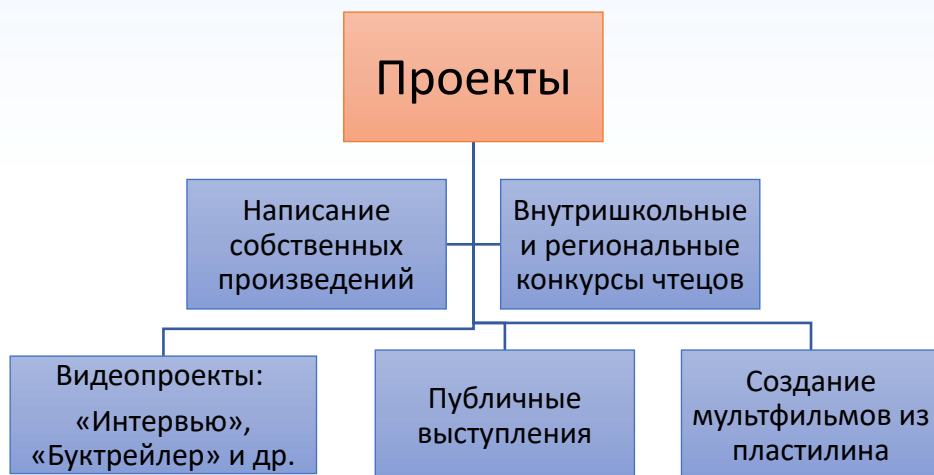
1. Разработать внеурочную программу «Путь супергероя: от книжной страницы к вершине творчества», которая объединит чтение художественной литературы с элементами театрализации и визуального творчества.
2. Сформировать у младших школьников осмысленное представление о герое, как о человеке с сильным духом, опираясь на классические и современные произведения.
3. Внедрить авторские техники: использование мелкой моторики (рисование, лепка героев) и использование методического кейса «Запуск книжного проекта с ИИ».
4. Создать творческое пространство, предполагающее совместную деятельность педагога, ученика и родителя для приобретения глубокого эмоционального опыта.
5. Разработать индивидуальные маршруты подготовки к литературным конкурсам (чтецов, сочинений, иллюстраций), учитывая физические особенности и темп работы каждого учащегося.





Реализация внеурочных программ и школьных проектов

Отличительные особенности программы внеурочной деятельности «Путь супергероя: от книжной страницы к вершине творчества» заключаются в переходе от «простого чтения» к «активному созиданию», что позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программой определено проведение итоговых занятий по окончании изучения разделов.



Реализация системы творческих мероприятий позволяют ученикам с ОВЗ проявлять свои способности в доступной для них форме. Учащиеся перестают быть просто слушателями, они становятся творцами.

Выявление творческих способностей



Развитие творческих способностей





Продукты программы по внеурочной деятельности

#1



Нравится ли тебе учиться в школе?

#2



Что значит для тебя слово "директор"?

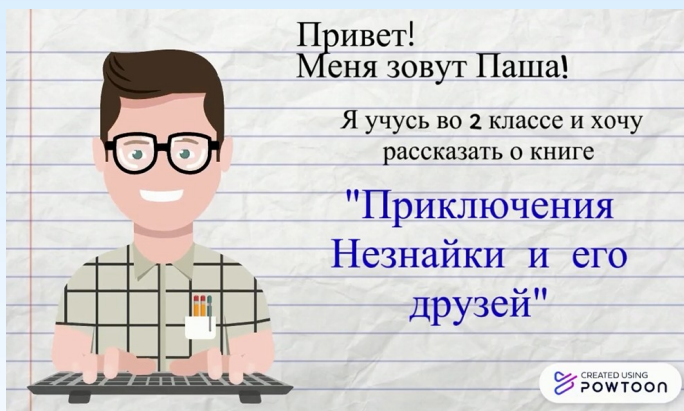
Фрагменты видеопрограммы «Устами детей»



Победители конкурса чтецов



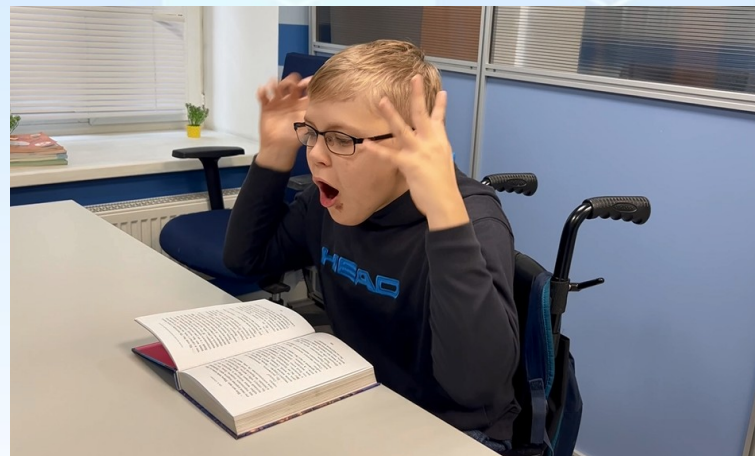
Продукты программы по внеурочной деятельности



Буктрейлер «Приключения Незнайки и его друзей»



Буктрейлер «Коты-воители»



Буктрейлер «Гарри Поттер»

В искусстве нет ограниченных возможностей. Есть только талант, воля и поддержка наставника.



После этапа устного творчества происходит плавный переход к созданию собственного художественного продукта. Формирование **художественной культуры и системы традиционных духовно-нравственных ценностей** происходит через создание авторских произведений. Ценности перестают быть сухой теорией и становятся личным опытом учащихся. **Связь поколений и любовь к Родине** проявляются в описании родных мест или семейных историй. Через авторские рассказы дети транслируют те ценности, которые им близки: доброту, поддержку, любовь к семье. Это и есть живой процесс формирования духовно-нравственной культуры. Из-за особенностей моторики не все учащиеся могут самостоятельно иллюстрировать свои произведения. Поэтому ученики учатся работать с искусственным интеллектом, задают ему промпты и создают нужный фрагмент истории.

Работа с нейросетями развивает алгоритмическое мышление и умение четко формулировать свои мысли, что является важной компетенцией в современном мире. В этом случае младшие школьники получают инструмент, который помогает им транслировать свои ценности миру.

Легенда о дубе

Очень давно, когда не было машин и телефонов, люди решили посадить счастливый дуб. Посадили и стали его растить. Сначала появился росток, потом маленькое деревце и дорос он до того, что стал могучим дубом: ветви его были сильные, ствол толстый, а сам он высокий. Когда он немного подрос, к его стволу прибили золотую монету. Часть монеты была видна даже спустя сто лет.



Фрагмент сказки из проекта «Создаем свою сказку»



Использование авторской разработки

ИИ для детей с ДЦП — это ассистивная технология, такая же необходимая, как специальные средства передвижения или общения.

Поэтому я разработала **методический кейс «Запуск книжного проекта с ИИ»:**





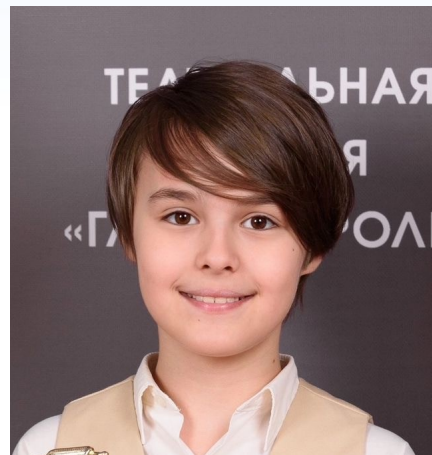
Развитие универсальных навыков

В процессе этой работы **решаем комплекс задач**: развиваем речь, когда пишем текст; тренируем логику и когнитивные способности, когда учимся составлять запросы для нейросетей; и, что самое важное, развиваем эмоциональный интеллект. Когда ученик держит в руках собственную книгу со своим именем на обложке, его самооценка повышается. Этот осязаемый результат стирает границы его физических ограничений и дарит глубокое чувство собственного достоинства.

Становясь главными героями своих произведений, ученики получают уникальную возможность прожить альтернативный сценарий своей жизни. В цифровом пространстве, свободном от физических барьеров, они наделяют своих персонажей суперсилами, смелостью и способностью преодолевать любые преграды. Ребенок не просто описывает себя, он конструирует свою идентичность в мире искусства. Это позволяет окружающим увидеть не «диагноз», а личность со сложным внутренним миром, мечтами и устремлениями.



Создание персонажа (ученица 4 класса, нозология: ДЦП)



Создание персонажа (ученик 4 класса,
нозология: синдром Туретта)



Образовательная среда

Одним из направлений проекта является **формирование образовательной среды**. Совместно с **родителями ученики создают пластилиновые мультфильмы по сюжетам художественных произведений**. Когда члены семьи вместе оживляют книжный сюжет, заложенные в нем ценности проживаются через личный опыт и совместные эмоции. Родитель помогает ребенку с ДЦП в тех моментах, где нужна мелкая моторика (лепка мелких деталей), но концепция и выбор ключевых сцен из произведений остается за учеником.

Связь внеурочной программы по чтению с созданием мультфильма превращает литературу в живой, осязаемый процесс. Учащийся и родитель получают возможность вместе вылепить ценности своими руками, вдохнуть в них жизнь на экране и тем самым закрепить прочитанное через мощный эмоциональный и творческий акт.

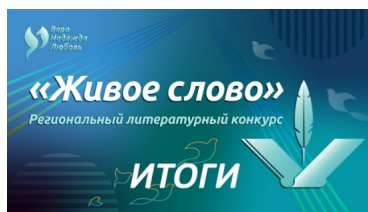


Создание пластилинового мультфильма: К.И.Чуковский «Радость»

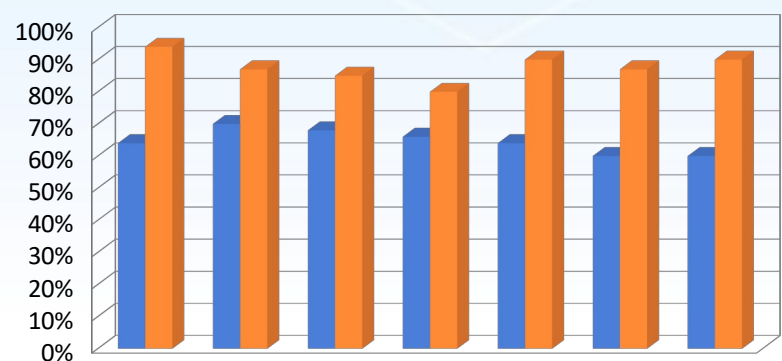


Эффективность проекта

Младшие школьники с ОВЗ принимают участие и побеждают



Благодаря запуску проекта «Искусство без границ. Участие младших школьников с ДЦП в мире слов и красок» с 2023-2026 гг. произошли качественные изменения в развитии учеников.



■ было, 2023г.
■ стало, 2026г.

!! Ознакомиться с итогами можно на официальном сайте Дворца по ссылке: clck.ru/3PSuH0
❤️ 12 🔄 4 22 окт 2025

Лауреат III степени:
«Легенда о дубе», Холодовский Даниил, ГБОУ школа № 616 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга "Центр абилитации с индивидуальными формами обучения "Динамика", руководитель: Шевелева Наталья Михайловна.

Каждая победа ученика — это результат совместного труда, доверия и веры в его возможности.



Эффективность проекта

Результативность и эффективность реализации проекта подтверждаются медалью и грамотами различного уровня. Особую значимость имеют благодарность от Комитета по образованию и диплом от руководителя федеральной инновационной площадки, подтверждающие высокую оценку экспертного сообщества.

В рамках проекта я провожу анализ актуальных **проблем современного образования и предлагаю конкретные практические решения.** Через внедрение методик креативной педагогики начальное образование становится фундаментом для создания гармоничной развитой личности. Традиции и смелые оригинальные идеи помогают достичь тех целей, которые стоят перед современным российским образованием.



Комитет по образованию

ГБУ ДПО "Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий"

БЛАГОДАРНОСТЬ

Шевелевой
Наталье Михайловне

ГБОУ «Центр «Динамика»
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

за профессионализм и креативный подход
в области цифровых технологий

Директор
О. В. Дуброва

